

## **ESCENA ÚNICA**

*En el espacio escénico, un hombre sentado en una silla, en primer plano.*

*Una mujer, en segundo plano, cruza el espacio escénico de lado a lado, de izquierda a derecha.*

*Lo cruza muy lentamente, haciendo que su cruce dure tanto como dura la escena.*

*La mujer lleva una vestido o falda larga. De entre sus piernas, cae lentamente arena, que deja una larga línea en el suelo, de izquierda a derecha.*

### **HOMBRE:**

- ¿Cuántos pañales usabas de media al día?
- ¿Alguna vez has pensado que eras una niña adoptada?
- ¿Cómo se llamaba tu amor en el colegio?
- ¿Con cuántos hombres te has acostado?
- ¿A quién te pareces?
- ¿Y con cuantas mujeres?
- ¿Cuántas veces te has contradicho?
- ¿Tienes los ojos de tu madre?
- ¿Cuántas veces has cambiado de opinión sobre algo?
- ¿De qué color tienes pintado tu comedor?
- ¿Y la boca de tu padre?
- ¿Y tu habitación?
- ¿Cuántos palmos mide tu pasillo?
- ¿A qué edad dejaste de ser virgen?
- ¿Cuál fue el primer hombre al que viste desnudo?
- ¿Cuántos palmos mides de la cabeza a los pies?
- ¿Tienes mal carácter?
- ¿Por qué?

*Cada vez que Hombre diga “¿Por qué?”, Mujer se parará unos instantes y Hombre dejará de preguntar. En su línea de arena, se creará un pequeño montículo.*

*Mujer continúa caminando.*

### **HOMBRE:**

- ¿Cuántas ensaladas has comido en tu vida?
- ¿Te has chivado alguna vez de un compañero de clase?
- ¿Y entrecottes?
- ¿Cuántas montañas has escalado?
- ¿Y lubinas?
- ¿A cuántas personas has traicionado en tu vida?
- ¿Y salmones?
- ¿Mirando a los ojos?
- ¿Cuál es la anécdota que tu madre siempre cuenta en tus cumpleaños y fiestas familiares?
- ¿Y lomos de cerdo?

- ¿Cuántos amigos tienes?
- ¿Mientes más que hablas?
- ¿Eres de las que piensa que pocos y buenos?
- ¿Y pechugas de pollo?
- ¿O muchos y a ratos?
- ¿Crees que eres una persona cómoda?
- ¿Y confits de pato?
- ¿Crees que eres una persona incómoda?
- HOMENAJE

*Cada vez que Hombre diga "Homenaje", Mujer se parará unos instantes y en su línea de arena, se creará un pequeño montículo. Hombre leerá el Homenaje a mucha velocidad.*

**HOMBRE:**

- ¿Tienes miedo de la oscuridad?
- ¿Tienes miedo de las ratas?
- ¿Tienes miedo de tu madre?
- ¿Tienes miedo del futuro?
- ¿Tienes miedo de los aeropuertos?
- ¿Tienes miedo de la guerra nuclear?
- ¿Tienes miedo de los ciegos?
- ¿Tienes miedo de la gente sin sentido del humor?
- ¿Tienes miedo de tu corazón?
- ¿Tienes miedo de ti misma?
- Fin del homenaje

*Mujer continúa caminando.*

**HOMBRE:**

- ¿Cuántos libros has leído en tu vida?
- ¿Cuándo dijiste tu primera palabra?
- ¿Cuántos idiomas hablas?
- ¿Cuál fue?
- ¿Cuánto tardaste en dormir sola?
- ¿Duermes sola?
- ¿Qué nana te cantaba tu madre para dormir?
- ¿En qué lado de la cama?
- ¿Te dieron leche materna?
- ¿Amas a alguien?
- ¿O biberones?
- ¿Bocarriba?
- ¿Cuál es tu punto débil?

- ¿Bocabajo?
- ¿Crees en los astros?
- ¿Qué signo zodiacal eres?
- ¿Por qué?

*Hombre calla. Mujer para unos instantes. Mujer continúa caminando.*

**HOMBRE:**

- ¿A qué te dedicas?
- ¿Cuántas veces has dicho que sí?
- ¿Qué querías ser de mayor?
- ¿Cuántas veces has dicho que no?
- ¿Cuál es tu mayor responsabilidad?
- ¿De qué te sientes orgullosa?
- ¿Debes dinero?
- ¿Crees que hay vida en otros planetas?
- ¿Te llevas bien con tu familia?
- ¿Borrarías algo?
- ¿Practicas alguna religión?
- ¿Te deben dinero?
- ¿Crees en la teoría de la evolución?
- ¿Cuántas renunciaste?
- ¿Crees que eres una persona lúcida?
- ¿Lees el periódico?
- ¿Eres socia de algún club?
- HOMENAJE

*Mujer para. Hombre lee homenaje.*

**HOMBRE:**

- ¿Tienes miedo de la oscuridad?
- ¿Tienes miedo de las ratas?
- ¿Tienes miedo de tu madre?
- ¿Tienes miedo del futuro?
- ¿Tienes miedo de los aeropuertos?
- ¿Tienes miedo de la guerra nuclear?
- ¿Tienes miedo de los ciegos?
- ¿Tienes miedo de la gente sin sentido del humor?
- ¿Tienes miedo de tu corazón?
- ¿Tienes miedo de ti misma?
- Fin del homenaje

*Mujer continúa caminando*

**HOMBRE:**

- ¿Te drogas?
- ¿Pertenece a algún movimiento, colectivo, sindicato, asociación?
- ¿Has leído el libro *Armas, gérmenes y acero*?
- ¿Por qué crees que Occidente se impuso al resto?
- ¿Crees que eres una persona informada?
- ¿Te emborrachas a menudo?
- ¿Sabes algo de economía?
- ¿Eres una persona cobarde?
- ¿Te emborrachabas antes?
- ¿Eres de esas personas a las que les gusta ocupar un segundo plano?
- ¿Has llorado alguna vez viendo el telediario?
- ¿Crees que para ser un mito musical hay que suicidarse?
- ¿Te gustan los documentales?
- ¿Cuántas personas conoces que se hayan suicidado?
- ¿Te jugarías tu vida en un bombo de la lotería si el juego supusiera nacer en cualquier parte del mundo junto al resto de vidas que hay en el planeta?
- ¿Cuántas personas conoces que hayan muerto?
- ¿Qué queda de la niña que fuiste?
- ¿Por qué?

*Hombre calla. Mujer para unos instantes. Mujer continúa caminando.*

**HOMBRE:**

- ¿Has matado a alguien?
- ¿Te han abrazado alguna vez?
- ¿Has herido a alguien?
- ¿Te han matado alguna vez?
- ¿Físicamente?
- ¿Has visto morir algún animal?
- ¿Emocionalmente?
- ¿Has visto como alguien moría?
- ¿Tienes arrugas, marcas, hendiduras, roturas, cabreos, puñetazos, amputaciones, defectos de fábrica?
- ¿Tienes algo minúsculo por lo que valga la pena?
- ¿Crees que cuando mueras alguien te recordará?
- ¿Cuántas botellas de litro podrías llenar con las lágrimas que han caído de tus ojos?
- ¿Por cuánto tiempo?
- ¿Regurgitabas mucho?
- ¿Qué queda de la adolescente que fuiste?
- ¿Cuándo empezaste a caminar?
- ¿Cuándo empezaste a caminar?

-¿Cuándo empezaste a caminar?

-HOMENAJE

*La mujer ha cruzado el espacio escénico, se detiene.*

**HOMBRE:**

- Y ahora dime. Si tienes miedo de la oscuridad, de las ratas, de tu madre, del futuro, de los aeropuertos, de la guerra nuclear, de los ciegos, de la gente sin sentido del humor, de tu corazón y de ti misma y de ti misma y de ti misma... Dime. Dime. Dime.

*Oscuro*